



Гурт'ОК

№ 1(2) – 2014



*Щоб зайняти своє місце в житті,
потрібно вчитися вибирати*

Я знаю, хто я і ким можу бути, якщо зроблю вибір.

Мігель де Сервантес

Ми повинні зробити вибір, який дозволяє нам відкривати
найглибші можливості нашого реального себе.

Томас Мертон

Найсильніший принцип зростання лежить
в людському виборі.

Джордж Еліот

Тоді людина стає кращою, коли ви покажете їй, яка вона є.

А. Чехов

Засновник

Центр технічної творчості та комп'ютерних технологій

Видавець

Гурток ЦТТКТ «Прес-центр»

Адреса редакції

Центр технічної творчості та комп'ютерних технологій

вул. Грушевського, 2 м. Костопіль 35000 cttkt@ukr.net т. 2-15-91

Редакційна колегія:

Л.В.Ярмольчук, вихованці гуртка «Прес-центр»

ЗМІСТ

Позашкілля – школа творчого розвитку особистості.....	4
Новий тип закладу в системі позашкільної освіти.....	6
Гуртки картингу та мотокросу.....	8
Авіамоделльний гурток. Повітряні змії.....	10
Сучасний світ радіотехніки.....	12
Незвідані шляхи космосу.....	14
Винахідники та раціоналізатори.....	15
Технічна творчість.....	16
Загадковий світ оригамі.....	17
Юні користувачі ПК.....	18
Основи Web-дизайну.....	19
На гуртку «Комп'ютер+англійська мова».....	20
Юні фотоаматори.....	21
Оператор комп'ютерного набору – престижна професія.....	22
Перші кроки до творчості.....	24
Наш прес-центр.....	26
Тест «Здібності дитини».....	27
Наша гордість.....	29
Сторінка із фотоальбому.....	30

Позашкілля – школа творчого розвитку особистості

Сьогодні в суспільстві існує нагальна потреба у творчих, діяльних, інтелектуально й духовно розвинених громадянах. Буває, що освіченим людям, які закінчили декілька ВНЗ, для повної реалізації як особистості, фахівця та громадянина чогось не вистачає. А бракує творчого мислення, вміння не губитися у незвичних обставинах, приймати нестандартні рішення. Цьому потрібно навчати. Розвивати, культивувати ці вкрай необхідні сучасній людині якості важливо починати з дитинства.



«Творчість – це не сума знань, а особлива направленість інтелекту, особливий взаємозв'язок між

інтелектуальним життям особистості та проявом її сил в активній діяльності», – говорив В. О. Сухомлинський. Нашій країні потрібна національна еліта, ми виховуємо молодь, і вона повинна вступити до життя успішною, конкурентноспроможною, висококультурною та високодуховною. Нам необхідно забезпечити найсприятливіші умови не тільки для якісного навчання дітей, а й для розвитку їхнього творчого потенціалу, творчої активності, творчої спроможності. Саме технічний творчий розвиток і залучення до творчої праці, збагачення духовного світу та прищеплення любові до техніки, виховання національної самосвідомості, допомог у професійному самовизначенні і самореалізації має за мету своєї діяльності Центр технічної творчості та комп'ютерних технологій.



Відвідування гуртка для дитини – це діяльність вільної особистості у вільний час. Чудово, якщо людина робить свій вибір на користь творчості, і неважливо, чим саме вона займається: вивчає англійську мову чи ремонтує



комп'ютер, вчиться показувати світ через об'єктив чи малює картини на камені, спілкується з ровесниками з далеких країн у радіофірі чи їздить на картингу, запускає повітряних зміїв чи займається оригамі... Тут немає примусовості, дитина сама обирає собі заняття до душі і має можливість максимально розкритися, реалізуватися як неповторна творча особистість.

«Творчість заразлива. Поширюйте її», – говорив Альберт Ейнштейн. І наші діти її поширюють, «заражаючи» друзів, братів, сестер і дуже часто – батьків, які стають нашими помічниками й однодумцями.

Відвідування гуртка – найбільш демократичний і гнучкий засіб залучення до тієї діяльності, яка цікава конкретній дитині: ми виконуємо «особистісне

замовлення», готуючи своїх вихованців до повноцінного, цікавого, наповненого дорослого життя. Дитина, що прийшла на гурток і спробувала творити, вже не може покинути цієї справи. Завершуючи навчання в одному гуртку, переходить до іншого, буває, одночасно відвідує комп'ютерні гуртки, технічне моделювання, оригамі, картинг... і все встигає. Не залишається часу лише на байдкування,



багатогодинне сидіння за комп'ютером та набування шкідливих звичок.

Центр технічної творчості та комп'ютерних технологій приймає на гуртки усіх, не класифікуючи, не поділяючи на «обдарованих» і «безталанних». Ми твердо впевнені: кожна дитина має свій талант, тільки ми, дорослі, не завжди вміємо його вчасно помітити й допомогти розвинутися. Іноді, навпаки, заважаємо, перешкоджаємо, забороняючи відвідувати якийсь гурток чи спортивну секцію, вважаючи, що це завадить навчанню. Керівники гуртків часто чують: «Не буде ходити на гурток, бо не встигає вчити уроки». Вивчити уроки, безперечно, важливо. Але чи не втрачаємо ми талановитого конструктора, винахідника чи майбутнього гонщика «Формули 1», отримуючи натомість посереднього «пересічного громадянина»?

Потрібно дати дитині можливість відвідувати різноманітні гуртки, і тільки набувши певного досвіду, зробити свій власний вибір, професійний і людський.

Чим більше буде гуртків, тим свідомішим буде вибір. Ми запрошуємо до нас дітей віком від 5 років. Адже

розвиток творчих здібностей краще розпочинати у ранньому віці, враховуючи схильності дитини. Чим раніше починається розвиток здібностей, тим меншим буде вплив стереотипів. Дуже багато в нас вихованців учнів початкових класів. Вчителі стверджують, що діти, які відвідують гуртки, відрізняються від інших. Вони не тільки краще навчаються (краще пишуть, краще говорять, краще рухаються), їм легше спілкуються з однолітками та батьками, вони доросліші, вміють планувати свої дії, розподіляти вільний час, уміють аналізувати та передбачати результат діяльності, вони більше встигають. У них вищий за однолітків загальний розвиток, вони краще розвинені емоційно, естетично, вміють, слухаючи, чути, дивлячись – бачити, відчувати прекрасне, що оточує.



Багато хто з вихованців ЦТТКТ обирає у майбутньому професії, пов'язані з своїм захопленням. Варто згадати вихованця авіамоделного гуртка, який з сім'єю виїхав за кордон і нині служить військовим льотчиком у ВПС Ізраїля. Четверо колишніх гуртківців повернулися у Центр працювати.

Звичайно, не всі оберуть творчі професії, але всі вихованці будуть розумітися на мистецтві, відрізняючи прекрасне від фальшивого, розумітимуться в техніці, матимуть творчу уяву, поважатимуть національну та світову культуру.



Новий тип закладу в системі позашкільної освіти

Костопільський центр технічної творчості та комп'ютерних технологій – це новий тип закладу в системі позашкільної освіти.



Основним напрямком діяльності Центру є науково-технічний, що передбачає залучення вихованців до активної діяльності з набуття техніко-технологічних умінь та навичок, розширення науково-дослідної роботи, а також оволодіння практичними уміньми та навичками з технічних видів спорту, організацію

змістовного дозвілля.

На даний час в Центрі технічної творчості та комп'ютерних технологій 19 педагогів та 16 сумісників (3 педагоги - Відмінники освіти України, 4 працівники нагороджені грамотою МОН України, 2 педагоги має звання керівник гуртків-методист), працює 79 творчих об'єднань



по
25
про
філях,

у яких навчається 1175 дітей.



Головними завданнями нашого Центру є:

- реалізація державної політики у сфері позашкільної освіти;
- формування у дітей та юнацтва національної самосвідомості, активної

громадянської позиції, прагнення до здорового способу життя;

- надання навчальним закладам системи загальної середньої освіти методичної допомоги з питань упровадження форм і методів навчання і виховання у навчально-виховний процес;

- створення умов для гармонійного розвитку особистості, задоволення потреб дітей і підлітків у позашкільній освіті, організації їх оздоровлення, дозвілля та відпочинку;

- задоволення потреб учнівської молоді у професійному самовизначенні відповідно до їх інтересів і здібностей;



- просвітницька діяльність.

Матеріально-технічна база нашого центру постійно зростає. Гарні, просторі класи та лабораторії, оснащені сучасною комп'ютерною технікою, (2 ноутбуки, 30 комп'ютерів та оргтехніка до них), передовими цифровими технологіями (2 відео- та три фотокамери, DVD-програвачі, принтери із фотовластивостями).

Кожна дитина, яка відвідує наш Центр, має можливість користуватися цією технікою, використовувати її можливості для виконання завдань основної навчальної програми школи, а також для особистого самовдосконалення і самоосвіти. На сьогоднішній день всі вихованці центру уміють користуватися



комп'ютером, а це діти і молодь віком від 5 до 20 років. Усі вони мають доступ до всесвітньої мережі Інтернет.

Матеріально-технічно забезпечений і спортивно-технічний відділ. На сьогоднішній день гуртки картингу та мотокросу, що працюють на базі Костопільського районного спортивно-

технічного клубу ТСОУ, налічують 16 картингів, кросовий мотоцикл «Ямаха», 2 спортивні мотоцикли та 6 мопедів. Гурток операторів колективної радіостанції, що працює на базі ЗОШК №6, обладнаний короткохвильовою станцією «Р – 130». Авіамоделльний



гурток забезпечений сучасною апаратурою радіокерування для польотів нових літаючих моделей. На заняттях гуртка «Радіоконструювання» вихованці працюють з паяльною станцією і різним устаткуванням, що дозволяє полагодити навіть мобільний телефон. Судномодельний гурток

забезпечений як радіокерованими кораблями, так і вітрильними моделями. На гуртку «Технічний дизайн» вихованці за допомогою новітніх технологій опановують техніку нанесення зображень на камінь.

Із метою професійного самовизначення та творчої самореалізації гуртківців у ЦТТКТ працюють 2 відділи: спортивно-технічний, відділ інформатики та обчислювальної техніки.

Гуртки картингу та мотокросу

Одним із напрямів діяльності гуртків спортивно-технічного профілю є навчання вмінню їзди на карті, мопеді та мотоциклі.

Участь у конструюванні й побудові карта, мопеда, мотоцикла чи їх підготовці до змагань приносить вихованцям велику користь: вони пізнають радість творчості, набувають навичок конструювання, з інтересом працюють, випробовують, обкатують свою машину,



беруть участь на ній у змаганнях.

На заняттях гуртка картингу та мотокросу вихованці:

- вивчають загальну будову карта, мопеда, мотоцикла й двигунів для них;



- оволодівають необхідними теоретичними знаннями та практично розвивають вміння і навички керування спортивною технікою;

- практично розвивають вміння і навички працювати з різними інструментами;



- розвивають стійкий інтерес до технічної творчості; технічне мислення, конструкторські здібності;

- виховують почуття відповідальності за результати власної діяльності.

У гуртках навчаються діти з 8-9 років.



На заняттях вихованців ознайомлюють із історією автомобілебудування та картингу, загальною будовою автомобіля (на прикладі карта), мотоцикла.

Гуртківці вивчають конструкції карта, мопеда та мотоцикла з робочим об'ємом двигунів до 125 куб. см; освоюють водіння спортивної техніки та прості технологічні операції з їх технічного обслуговування (заміна й ремонт коліс, установка окремих вузлів та агрегатів тощо); ознайомлюються з правилами проведення змагань.

Юні картингісти та мотоциклісти неодноразові переможці та призери обласних змагань.

Керівниками цих гуртків є Магрело Микола Петрович, Нікончук Микола Вікторович та Ваховський Віктор Миколайович.



Авіамоделльний гурток. Повітряні змії

Авіамоделювання – поширений вид технічної творчості. Це одне з улюблених занять учнівської молоді, масовий технічний вид спорту, що допомагає познайомитись зі світом авіації.



Керівник авіамоделльного гуртка та повітряних зміїв Буряк Микола Михайлович знайомить дітей з технічними видами спорту, основами авіаційних наук і технологій, поняттями про основні технологічні прийоми проектування та виготовлення авіамоделей; з інструкцією апарата, що літає; з призначенням вузлів, деталей, їх аеродинамічними характеристиками.

Після набуття технологічних умінь та навичок, засвоєння технологій виготовлення різних класів моделей за кресленнями й власної конструкції та їхньої експлуатації, вихованці переходять до формування практичних навичок у проектуванні авіамоделей різного функціонального призначення, їхнього регулювання та запуску, роботи з різними інструментами. Усі моделі виготовляються за ескізами та кресленнями. Проводяться нескладні розрахунки площі крила, стабілізаторів, перерізів деталей, маси моделі. Діти будують вільнолітальні та кордові літальні моделі нечемпіонатних конструкцій і моделей ракет.

У процесі гурткової роботи у дітей розвивається технічне мислення, конструкторські здібності, стійкий інтерес до технічної творчості, формується професійне самовизначення, обґрунтований вибір професії з урахуванням власних інтересів та здібностей.



Важливе місце у практичній роботі гуртка надається проведенню льотних випробовувань моделей, тренувальних запусків та участі у змаганнях.

Повітряний змій - це літальний апарат, який важчий за повітря, але за рахунок своєї конструкції та тиску вітру на його поверхню змій тримається у повітрі.

На гуртку діти знайомляться з конструкцією повітряних зміїв, технологією їх виготовлення, аеродинамічними характеристиками, вчаться працювати з різними інструментами. Керівник гуртка разом із гуртківцями після виготовлення моделей проводить тренувальні та льотні запуски повітряних зміїв, які виготовляються за рисунками, ескізами та кресленнями.

У кінці навчального року вихованці беруть участь в обласному фестивалі повітряних зміїв «Поліське небо».



Сучасний світ радіотехніки

Залучення учнів до технічної творчості є одним із шляхів задоволення їх особистісних потреб, стимулювання прагнення розвивати індивідуальні здібності, розширення обсягу знань допрофесійної підготовки, вирішення особистісних проблем спілкування з однолітками, змістовної організації вільного часу, формування основних компетентностей, яких вимагає сучасне суспільство від своїх громадян.



Гуртки «Оператори колективної радіостанції», «Спортивна радіопеленгація», «Радіоелектронне конструювання», які працюють на базі Центру технічної творчості,

дають змогу відчувати значущість цих видів творчості для сучасної молоді.

Особливо цікавим є **радіоаматорство**, яке допомагає долати відстані та кордони за короткий час, встановлювати контакти з людьми не тільки в межах України, але й з різних країн і континентів. Радіоефір безмежний. Для нього досяжний навіть космічний простір. Саме завдяки радіоефіру можна встановити зв'язок з Арктикою та Антарктикою; допомогти тим, хто потрапив у біду в найвіддаленіших куточках просторів нашої планети, брати участь у вирішенні глобальних проблем, які хвилюють молодь різних континентів; поширювати ідеї гуманізму та співжиття усіх народів світу, ознайомитися з їх культурою й звичаями. Юрій Петрович Герасимчук - справжній ентузіаст своєї справи. Свою захопленість улюбленою справою він з успіхом передає своїм вихованцям.



Разом із учнями Юрій Петрович постійно бере участь в обласних, Всеукраїнських та Міжнародних змаганнях з радіозв'язку.

Додаткова інформація за т. 096 222 11 34, 2-15-91

На заняттях гуртка радіоелектронного конструювання учні отримують початкові вміння працювати з електронікою, радіотехнікою, поглиблюють знання фізичних та технічних основ радіозв'язку, отримані під час вивчення шкільного курсу фізики, набувають певних практичних умінь розрахунку та монтажу електричних кіл, складання та тестування електро- і радіосхем, ознайомлюються з

призначенням, будовою імпульсної та телевізійної техніки, засобами відображення інформації, історією та перспективами розвитку вітчизняної радіотехніки і електроніки. Обсяг набутих старшокласниками теоретичних знань та практичних умінь сприяє успішному виконанню робіт, пов'язаних з складанням і тестуванням схем, конструюванням функціонально діючих технічних приладів та пристроїв.



Прищеплює любов своїм вихованцям до радіотехніки керівник гуртка Юрій Вікторович Грицюк, який працює в позашкільному закладі вже десятий рік. Вироби, зроблені його учнями,

були відзначені на Всеукраїнських і обласних конкурсах та виставках з науково-технічної творчості.

Додаткова інформація за т. 097 168 63 87, 2-15-91

Одним із найяскравіших і найдинамічніших видів радіоспорту є **радіопеленгація**, або «полювання на лисиць». Він полягає в оперативному пошуку замаскованих на місцевості радіопередавачів. Заняття спортивною радіопеленгацією тісно пов'язані зі спортивним орієнтуванням, тому діти вивчають топографію та отримують навички роботи з картою і компасом. Основними завданнями гуртківців є оволодіння знаннями з



радіопеленгації та орієнтування на місцевості, популяризація здорового способу життя, виробляти бажання постійно працювати над собою, підтримувати фізичну форму.



Стосунки у дитячому колективі базуються на дружбі, взаєморозумінні, взаємоповазі та здоровій боротьбі. Для вихованців створені умови для якісного виконання кожного завдання, а Валерій Володимирович Кузмійчук, керівник гуртка, допоможе порадою і підтримає у важку хвилину.

Додаткова інформація за т. 098 634 29 44, 2-15-91

Незвідані шляхи космосу

Усі визначні досягнення в галузі астрономії та космонавтики здійснено вченими, більшість з яких своїм успіхам завдячують дитячим захопленням небом і зіркам.



Гуртки, які пов'язані із вивченням космосу та виготовленням моделей космічної техніки, все більше цікавлять юне покоління. У творчих об'єднаннях **«Астрономія»**, **«Космічне моделювання та макетування»**, які працюють на базі Центру технічної творчості та комп'ютерних технологій, учні розвивають і поглиблюють знання із астрономії, космонавтики, ракетної техніки, вивчають їх історію, займаються проектуванням моделей власних конструкцій та конструюванням українських і зарубіжних космічних апаратів (автоматичних станцій, марсоходів, місяцеходів, супутників та телескопів), вивчають біографії відомих конструкторів та космонавтів, займаються науково-дослідницькою роботою. Керівник гуртків Герасимчук Юрій Петрович допомагає вирішувати найскладніші завдання в освоєнні обраного напрямку діяльності.



Шлях до зірок довгий і нелегкий ...

Часто він починається з побудови своєї першої маленької моделі ракети. Зробивши цей, здавалося б, нескладний крок, ви усвідомлюєте всю складність і серйозність процесу. По команді «Пуск» ви відправляєте свою модель в майже космічну подорож. Завзято посвистуючи двигунами, злітають ракети, на максимумі висоти розпускають різнокольорові парашути – і під енергійні крики вболівальників опускаються на землю. Так, **ракетоделізм** - цікавий і азартний вид спорту. Спробувати себе в ролі конструктора зможе кожний учень, а оволодіти базовими знаннями з ракето моделювання допоможе керівник гуртка Новак Василь Олександрович.

На занятті діти не тільки вчать виготовляти та запускати моделі ракет, але й в процесі навчання удосконалюють навички практичної роботи з модельними двигунами і стартовим обладнанням, розвивають конструкторсько-технологічні здібності, отримують широкі можливості для розвитку пізнавальних інтересів, беруть участь у змаганнях та конкурсах.



Винахідники та раціоналізатори

Основне завдання учнівського об'єднання винахідників і раціоналізаторів - розвиток їх технічного мислення і творчих здібностей. Гуртківці вчаться самостійності та самовизначенню у житті, підвищенню якості трудової підготовки і професійної орієнтації, вмінно орієнтуватися у світі техніки, як



невід'ємній частині освіченості кожної сучасної людини.

Для якісної підготовки майбутніх винахідників і раціоналізаторів недостатньо займатися тільки теорією і практикою розв'язування винахідницьких задач, а застосовувати методики, направлені на формування творчого ставлення учнів до роботи, розвиток творчої уяви, подолання інерції мислення, пошук



нових ідей, стимулювання технічної творчості.

На практичних заняттях педагог разом із вихованцями розв'язують навчальні і практичні задачі з конструювання, вивчають принципи роботи пристроїв і приладів, розробляють схеми вдосконалення виробів, визначають конструктивні розв'язки, проводять необхідні дослідження, складають технологічні картки та перелік матеріалів і необхідних комплектуючих.

Багато уваги в ході роботи об'єднання приділяється розвитку в підлітків здібностей, вміння висувати нові ідеї - несподівані, оригінальні, фантастичні.



Юні винахідники – переможці Всеукраїнської виставки-конкурсу науково-технічної



творчості учнівської молоді «Наш пошук і творчість – тобі, Україно!», неодноразові призери обласного свята науки, техніки, винахідництва та раціоналізаторства.

Додаткова інформація за т. 096 222 11 34 , 2-15-91

Технічна творчість

Кожна людина хоче мати красиві речі, будинок, автомобіль. Протягом останніх років технології їх виготовлення покращуються, а самі об'єкти набирають,



естетичного вигляду, вирізняються витонченим художнім смаком.

Широке впровадження техніки в усі галузі людської діяльності поставило художників



перед необхідністю вирішення різних технічних й естетичних завдань у галузях машинобудування, приладобудування, транспорту та ін.. Технічна естетика, або дизайн, у сучасних умовах спрямована на формування гармонійного предметного середовища.

Професія дизайнера набула величезної популярності. На гуртку **технічного дизайну** учні ознайомлюються із різними видами техніки, її розвитком, місцевим народним колоритом побуту, народними ремеслами та промислами рідного краю, приділяють велику увагу роботі із природним каменем базальтом та гранітом, вивчають новий напрямок мистецтва – малюнок на камені, роблять перший крок до оволодіння новою професією. Вироби гуртківців високо оцінено на Всеукраїнській виставці із науково - технічної творчості, обласних та районних конкурсах.

Додаткова інформація за т. 097 842 24 67 , 2-15-91

Історико-стендове моделювання – досить «молодий» вид технічної творчості. В усьому світі дедалі більше людей стають справжніми прихильниками історико – технічного стендового моделювання.



Вихованці гуртка працюють з нескладними пластиковими моделями – іграшками із готових наборів, поступово створюючи точні моделі - копії транспортної техніки. Усі стендові моделі – копії виготовляються з урахуванням дотримання копійності до історичного прототипу. Виготовлення таких моделей вимагає не лише певних навичок роботи із спеціальними матеріалами та інструментами, а й поглиблених знань з історії, вміння працювати з різними джерелами інформації, вести пошуково-дослідницьку роботу.



Моделізм — це прагнення людини втілити мрію в реальність, побачити минуле або майбутнє, злетіти літаком у небо або зануритись в глибини океану на власній субмарині...

Додаткова інформація за т. 098 641 94 66 , 2-15-91

Загадковий світ оригамі

Наш світ на дев'яносто відсотків залежить від того, як ми його сприймаємо. Почуття і емоції є невід'ємною частиною людського буття. Саме ці прояви формують наше ставлення до певних речей, подій і явищ. Якщо ми від усіх чуємо, що живопис - це прекрасно, то при зустрічі з ним ми на підсвідомому рівні прагнемо знайти в ньому це прекрасне, те, про що так багато чули. Так можна



говорити і про мистецтво оригамі, яке набуває широкої популярності в Україні.

Оригамі – тисячолітня традиція і нове сучасне захоплення, яке позитивно впливає на розвиток творчої уяви, просторового мислення, фантазію дитини, її винахідливість, логіку, уяву та інтелект, розвиває почуття форми, пам'ять, увагу і терпіння.

Просторова трансформація плоского аркуша дозволяє школярам легко, граючись, засвоювати складні математичні поняття, розв'язувати задачі з геометрії. А фігурки, виготовлені методом складання, заворюють своєю неповторністю. Оригамі - це цілий світ! Світ краси, світ незнайомого та цікавого.

«Ніколи людина не буває більш щасливою, ніж у процесі творчості. Зауважте: саме в процесі, тому що результат може принести тільки задоволення, хоча і воно не позбавлене приємності». (І.Акімов).

Центр технічної творчості та комп'ютерних технологій пропонує вам зробити щастя своїми руками, відвідавши гуртки оригамі та квілінгу. А керівники гуртків Ренєва Наталія Петрівна та Турук Ольга Миколаївна поділяться з вами своїми напрацюваннями, ознайомлять із історією східного мистецтва, різновидами оригамі та паперопластики, проведуть цікаві майстер-класи, подарують хвилини хорошого настрою.

Юні оригамісти Центру переможці Всеукраїнських обласних змагань і конкурсів із оригамі. Вироби, виготовлені учнями, прикрашають кабінети закладу, рідні домівки вихованців та їхніх друзів.



Юні користувачі ПК

У ХХІ ст. важко уявити будь-яку професію без автоматизації, тобто без використання персонального комп'ютера.

Діяльність гуртка «Юні користувачі ПК» орієнтована на вивчення основних знань, які просто необхідні для роботи з персональним комп'ютером. Це перш за все операційна система Windows, набір офісних програм Microsoft Office, робота в мережі Internet, використання електронної пошти та інше базове програмне забезпечення.



Програма гуртка «Юні користувачі ПК» розрахована для поглибленого вивчення ОСОТ і включає найважливіші питання, що стосуються використання програмних засобів на сучасній техніці. На заняттях керівники гуртків (Немоловський Микола Вадимович, Грицюк Олександр Вікторович, Петренчук Тарас Васильович, Серко Ольга Вікторівна) навчають кваліфіковано використовувати персональний комп'ютер, вміло сприяють досягненню гуртківцями високого рівня підготовки.

Основна мета гуртка «Юні користувачі ПК»:

- розвивати, вміння та навички необхідні для використання засобів сучасних інформаційних технологій при рішенні задач, пов'язаних із обробкою інформації, її пошуком, систематизацією, збереженням, представленням, передачею;
- ознайомити учнів із значенням сучасних технологій в промисловості, науці, повсякденній практиці;
- формувати основи інформаційної культури.

Основні завдання:

- удосконалення наукового світогляду, розумового розвитку, творчої активності школярів, підготовка їх до праці і свідомого вибору професії;
- формування вмінь самостійно набувати і застосовувати знання для розв'язання широкого кола економічних задач;
- ознайомлення з провідними поняттями інформатики, теорії управління, з важливими галузями використання обчислювальної техніки.



Додаткова інформація за т. 067 377 07 89, 097 942 25 02, 2-15-91

Основи Web-дизайну

Програма гуртка «Основи Web-дизайну» спрямована на формування вмінь використовувати можливості комп'ютерної техніки для створення і опрацювання графічної інформації, вибору для цього найоптимальнішого програмного забезпечення, розвиток художнього смаку.



Мета гуртка:

- ознайомити учнів з поняттям гіпертексту та з можливостями мови розмітки гіпертексту HTML у створенні web-сайтів;
- формувати навички використання сучасної комп'ютерної техніки та програмного забезпечення для створення і обробки

графічних зображень;

- розвивати творчі здібності гуртківців, формувати пізнавальний інтерес;
- сприяти художньо-естетичному розвитку дитини.

Завдання гуртка:

- сформувати знання, вміння та навички, необхідні для створення web -сторінок;
- розвивати уміння працювати з різними графічними редакторами;
- виробити практичні навички створення примітивної мультиплікації;
- застосовувати набуті знання для опрацювання графічної інформації різного виду.



Програма занять гуртка дозволяє учням оволодіти основними прийомами створення web-сторінок, ознайомитись із видами комп'ютерної графіки, способами створення растрових зображень, сформувати вміння та навички роботи в середовищі графічного редактора обробки векторних зображень Corel Draw, вивчити основи роботи із програмою Adobe Photoshop, оволодіти прийомами обробки та оформлення

фотографій.

Після вивчення кожної теми проводяться конкурси-виставки кращих робіт гуртківців – емблем, листівок, фотографій, колажів тощо. Це дає можливість дітям оцінити свої досягнення, порівнюючи їх із результатами роботи товаришів, обмінятися досвідом, отримати нові враження, запозичити ідеї для подальшої творчої діяльності.

На гуртку «Комп'ютер+англійська мова»

Основна мета гуртка – викликати у дітей зацікавленість з першого заняття і намагатися підтримувати її інтерес протягом всього курсу навчання, використовуючи різні форми роботи: рольові ігри, подорожі, маленькі шоу чи бесіди за круглим столом

Гурток «Комп'ютер + англійська мова» працює у Центрі технічної творчості та комп'ютерних технологій вже 10 років. Він є одним із найпопулярніших гуртків, розрахований для дітей 2-5 класів. Програма гуртка передбачає вивчення гуртківцями комп'ютерної грамотності та англійської мови.



Основні цілі програми:

- ознайомити дітей із новітніми технологіями, із програмами вивчення англійської мови по комп'ютеру;
- навчити працювати із комп'ютером;
- вчити використовувати комп'ютерні технології у навчальному та виховному

процесі як у школі, так і на заняттях гуртка «Комп'ютер + англійська мова», а також у повсякденному житті;

- ознайомити дітей із найбільш вживаною лексикою;
- вчити читати та набирати тексти на англійській мові;
- розвивати монологічне та діалогічне мовлення дітей, їх комунікативні можливості;



- розвивати увагу, пам'ять, швидкість мислення, творчі здібності гуртківців;
- виховувати любов до Батьківщини, ввічливість, доброту, порядність та інтерес до вивчення іноземних мов та культур.

За 10 років роботи вже є певний досвід, надбання. Досвідчені керівники цього гуртка: Шульган Ольга Юріївна, Ярмольчук Людмила Володимирівна у цікавій формі навчають дітей англійській мові, надають консультації щодо виконання домашніх завдань, вчать грамотно працювати на комп'ютері.

Додаткова інформація за т. 097 934 63 62, 097 701 73 87, 2-15-91

Юні фотоаматори

Фотографія, найдемократичніше із мистецтв, дає змогу зупинити ту чи іншу мить швидкоплинного життя.



Вже 10 років у ЦТТКТ працює гурток «Юні фотоаматори», керівником якого є Людмила Володимирівна Пігаль – професіонал, творчий педагог.

Гуртківці не лише демонструють свої роботи, а й вчать працювати в різних програмах, зокрема у Adobe Photoshop.

Цікавість дітей до даного виду технічної творчості з кожним роком зростає, бо багато хто хоче зафіксувати різноманітні події як шкільного, так і домашнього життя. Фотоапарат є незмінним «товаришем» під час туристичних походів. Тут є можливість кожному охочому проявити себе. Фотографії гуртківців можна обробити в різних комп'ютерних програмах, створити фотоальбом чи презентацію.

Пігаль Л.В. намагається зацікавити гуртківців. Діти вчать не лише фотосправі, а й знайомляться з професією фотографа, відвідують виставки фотохудожників.

Гуртківці-фотографи беруть участь у різноманітних конкурсах, є призерами Всеукраїнських виставок та змагань.



Дитяча анімаційна студія – це естетичний виховний осередок, який відіграє значну роль в популяризації анімаційного мистецтва.

Діти вчать малювати і працювати з різними матеріалами, ліпити, писати сценарії і втілювати їх в життя, знімати фільми. Юні режисери вивчають новітні технології у мистецтві анімації, кіно та телебачення, комп'ютерні та відеотехнічні засоби.

Процес створення анімаційних фільмів поєднує в собі теоретичне навчання, виховну, масову та суспільнокорисну роботу студії, участь у кінофестивалях, конкурсах, майстер - класах, семінарах. Під вмілим керівництвом Людмили Володимирівни, гуртківці вже створили 5 анімаційних фільмів, які визнано одними із кращих в області.

Додаткова інформація за т. 067 149 41 77, 2-15-91

Оператор комп'ютерного набору – престижна професія

Здобуття даної професії передбачає оволодіння базовими поняттями з курсу економіки та діловодства, ефективне використання сучасної комп'ютерної техніки та оргтехніки для розв'язування конкретних практичних завдань. Заняття з усіх спеціальних дисциплін проводяться з обов'язковим використанням комп'ютерної техніки.

Професія забезпечує навчання учнів в галузі настільних видавничих систем, зокрема програм комп'ютерної верстки.

Оператор комп'ютерного набору повинен уміти не тільки працювати на локальному комп'ютері, а й проводити монтаж та налагодження комп'ютерних мереж.

Учні вивчають такі програми:

- Microsoft Windows XP, включно з додатками;
- Інтернет-браузери;



- Текстовий редактор Microsoft Office Word;
- Електронні таблиці Microsoft Office Excel;
- База даних Microsoft Office Access;
- Презентація Microsoft Office PowerPoint;
- Публікації Microsoft Office Publisher;
- Векторні та растрові графічні редактори.

Випускник повинен вміти:

- працювати в текстовому редакторі з введенням тексту та його редагуванням;
- працювати в графічному редакторі;
- працювати з електронними таблицями, виконувати обчислення;
- виконувати операції з базами даних;
- оперувати з файлами та здійснювати запис на носії інформації;
- здійснювати передавання (приймання) інформації по мережах відповідно до вимог програмного забезпечення;
- працювати з мережею Internet, електронною поштою;
- готувати до роботи устаткування та додаткове обладнання;
- керувати режимами та використовувати периферійне обладнання, системи передавання (приймання) даних;
- своєчасно застосовувати коригувальні дії в разі появи недоліків у роботі устаткування;
- переносити текст на папір за допомогою друкувальних пристроїв;
- у разі необхідності виконувати обов'язки секретаря керівника (організації, підприємства, установи), вести діловодство;

Сфера професійного використання випускника:

- обслуговування комп'ютерних і інтелектуальних пристроїв, систем і мереж обробки інформації та прийняття рішень;
- комп'ютерна обробка текстової та графічної інформації;
- обслуговування комп'ютеризованих, інтегрованих і робототехнічних систем.

Випускник повинен знати:

- правила експлуатації комп'ютерної техніки і систем зв'язку;
- технологію опрацювання даних, робочі інструкції, програмне забезпечення, що використовується;
- послідовність виконання операцій у комп'ютерних системах (мережах);
- стандарти уніфікованої системи організаційно-розпорядчої документації;
- діловодство;
- правила орфографії та пунктуації;
- технічні вимоги до комп'ютерного обладнання, витратних матеріалів для принтера;
- основи організації праці;
- основи законодавства про працю;
- правила захисту інформації;
- інформаційні технології.

Випускник може працювати на підприємствах, установах різних форм власності, в банківських установах, у видавництвах, редакціях, в офісах фірм за напрямками:

- оператор комп'ютерного набору (створення та редагування складних текстових документів. Робота з друкуємими пристроями різних типів);
- офіс-менеджер (ведення діловодства, ефективне використання засобів обчислювальної, друкарської, копіювальної та іншої офісної техніки, застосування сучасних технічних засобів і технологічних процесів оброблення документів і інформації, створення анімованих презентацій);
- верстальник (професійна верстка друкованих видань засобами комп'ютерної верстки, створення макетів видань та стилів);
- оператор з обробки баз даних (введення, опрацювання, накопичення, систематизація, виведення інформації, основи бухгалтерського обліку);
- дизайнер комп'ютерної графіки (створення об'єктів ділової та ілюстративної графіки, рекламних проспектів та інших видів друкованої продукції);
- навігатор по інформаційних ресурсах мережі Internet (пошук та обмін інформацією, користування електронною поштою і т. д.);
- дизайнер презентацій та комп'ютерної анімації.

Додаткова інформація за т. 098 641 94 66, 2-15-91

Перші кроки до творчості

Початкове технічне моделювання – це перші кроки дитини до пізнання і розуміння світу техніки, спроби її власної творчої діяльності, процес опанування певної системи початкових технічних і технологічних знань, вмінь і навичок.

На гуртках початкового технічного моделювання Павлюк Леся Ростиславівна та Петренчук Алла Михайлівна, розвивають творчі здібності, пізнавальну та розумову активність дітей через залучення їх до технічної творчості.

Під час занять педагоги розширюють кругозір дітей, формують у них вміння і навички роботи з різноманітними матеріалами та інструментами; розвивають конструкторські здібності, винахідливість, просторове і логічне мислення, уяву, фантазію, здатність проявляти творчу ініціативу та вміння застосовувати отримані знання на практиці; виховують культуру праці.



Творче об'єднання «Початкове технічне моделювання + комп'ютер» це новий і цікавий напрямок в позашкільній освіті, який дозволяє учням використовувати комп'ютерні технології у засвоєнні навчального матеріалу, дає можливість учням молодшого шкільного віку ознайомитися та отримати перші навички у роботі з комп'ютером та програмами, надає додаткового стимулу до навчання та якості засвоєння отриманих знань.

Заняття в гуртку «Початкове технічне моделювання з розвитком творчої уяви» – це завжди маленьке відкриття та переконання дітей в тому, що світ складається із таємниць і загадок, а їх виявляється можна розгадати своїми силами. Потрібно лише оволодіти основним механізмом творчої уяви. А тоді механізм РТУ можна використовувати для психологічної корекції, розвитку пам'яті, культури мислення, уваги. Навіть маленькі успіхи в тому, як дитина пізнає себе та навколишній світ, роблять процес навчання захоплюючим. Курс «Початкове технічне моделювання з розвитком творчої уяви» побудований як подорож безкінечним таємничим світом знань з допомогою уяви в поєднанні із практичним виконанням творчих завдань з виготовлення різноманітних моделей і іграшок.



Роблячи вироби власними руками, діти розвивають дрібну моторику рук та естетичний смак. Творчі вправи та практичні роботи створюють в комплексі творчу атмосферу та виховують творчу особистість.

Поряд з груповими, колективними формами роботи проводиться індивідуальна робота з вихованцями, в тому числі при підготовці до змагань, виставок та інших масових заходів.

Активні форми роботи: екскурсії, ігрові турніри, майстер-класи дозволяють налагодити більш тісний зв'язок як з дитиною, так і з батьками. Щороку вихованці творчого об'єднання беруть участь у обласних змаганнях та виставці-конкурсі робіт із початкового технічного моделювання. Учні, праця яких відзначена на Всеукраїнському рівні, щороку вшановуються на районному фестивалі «Творче обдарування».



Наш прес-центр

Організатором інформаційної діяльності дітей в освітньому закладі виступає прес-центр – профільне самодіяльне дитяче об'єднання. Залучення дітей до видавничої справи сприяє самореалізації, розвитку комунікативності, творчих здібностей дітей.



Метою курсу є розширення інформаційного простору позашкільного навчального закладу. Основними завданнями навчання і виховання є:

- організація профільного дитячого об'єднання (прес-центру) в освітній установі як необхідної умови для становлення соціальної позиції, формування позитивних моральних якостей, внутрішнього духовного світу і духовної культури, реалізації творчих

здібностей учнів за допомогою ознайомлення їх з основами журналістської майстерності;

- створення додаткового простору (об'єднання учнів за інтересами), з метою актуалізації соціальної значущості дитячого учнівського самоврядування в позашкільному навчальному закладі, його розвиток за допомогою органу;
- систематична підготовка і видання малим тиражем (для учнів, батьків, вчителів, керівників гуртків) інформаційно-розважального журналу.

. У гуртку можуть навчатися всі охочі від 11 до 17 років. Навчання відбувається в різновікових групах за кількома напрямками (журналістика, відбір і редагування матеріалу, фотосправа, комп'ютерний дизайн, соціологія).

Інформацію для журналу учні збирають і систематизують, відвідуючи різні позашкільні заходи, виставкові зали, бібліотеки, здійснюючи поїздки в театри, музеї і т. д.

Підсумком роботи гуртка є випуск інформаційно-розважального журналу про позашкільне життя.



Додаткова інформація за т. 097 964 63 62, 2-15-91

Тест «Здібності дитини»

Вік дитини: від 14 років

Інструкція: на розграфленому контрольному аркуші, поруч з номерами запитань, школяр вписує знак «+», якщо відповідь позитивна, і знак «-», якщо відповідь негативна.

Контрольний аркуш

1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31	32	33	34	35	36
37	38	39	40	41	42	43	44	45

Обробка отриманих результатів:

Кожний стовпчик контрольного аркуша характеризує один із напрямів розвитку здібностей особистості учня. При обробці даних підраховується сума позитивних відповідей у кожному стовпчику.

I – фізичні (спортивні) (1, 10, 19, 28, 37);

II – організаторські (2, 11, 20, 29, 38);

III – математичні (3, 12, 21, 30, 39);

IV – конструкторсько-технічні (4, 13, 22, 31, 40);

V – емоційно-образотворчі (артистичні) (5, 14, 23, 32, 41);

VI – комунікативні (6, 15, 24, 33, 43);

VII – музичні (7, 16, 25, 34, 43);

VIII – художньо-образотворчі (8, 17, 26, 35, 44);

IX – філологічні (9, 18, 27, 36, 45)

Чи правда, що в дитинстві ти дуже любив:

1. Довго грати в рухливі ігри?
2. Придумувати ігри й верховодити в них?
3. Грати в шашки, шахи?
4. Ламати іграшки, щоб подивитися, що в середині?
5. Читати вірші або співати пісні?
6. Розмовляти з незнайомими або ставити запитання?
7. Слухати музику й ритмічно танцювати під неї?
8. Малювати або спостерігати, як малюють інші?
9. Слухати або складати казки, історії?

Чи подобається тобі нині:

10. Займатися на уроках фізкультури або в спортивній секції?
11. Добровільно брати на себе обов'язки організатора справи?
12. Допомогати друзям розв'язувати математичні завдання?

13. Читати про відомі відкриття й винаходи?
14. Брати участь у художній самодіяльності?
15. Допомогати людям вирішувати їхні проблеми?
16. Читати або дізнаватися щось нове про мистецтво?
17. Займатися в ізогрудії, мистецькому гуртку?
18. Писати твори на вільну тему?

Чи одержуєш ти особливе задоволення від:

19. Учасі й боротьби в спортивних змаганнях?
20. Свого вміння керувати людьми, розподіляти роботу?
21. Розв'язування складних математичних завдань?
22. Полагодження побутових електро- або радіоприладів?
23. Гри на сцені?
24. Спілкування з людьми?
25. Знайомств із новими музичними інструментами, музичними творами?
26. Відвідування художньої виставки?
27. Переказу якоїсь події, прочитаного або побаченого?

У тебе часто є потяг:

28. До тривалих фізичних вправ?
29. Справ у групі, що вимагають твоєї ініціативи або наполегливості?
30. Розгадування математичних шарад?
31. Виготовлення яких-небудь виробів (моделей)?
32. Брати участь у постановці спектаклю?
33. Допомогти людям, поспівчувати їм?
34. Пограти на музичному інструменті?
35. Помалювати фарбами або олівцями?
36. Писати вірші, прозу або просто вести щоденник?

Ти можеш тривалий час:

37. Займатися спортом або фізичною працею?
38. Енергійно працювати разом із іншими?
39. Займатися кресленням або шаховою комбінацією?
40. Вивчати будову механізмів, приладів?
41. Піклуватися про молодших, слабких або хворих людей?
42. Думати про долі людей, героїв книг, що сподобалися?
43. Виконувати музичні твори?
44. Малювати, ліпити, фантазувати при цьому?
45. Готуватися до доповіді, повідомлення, твору?

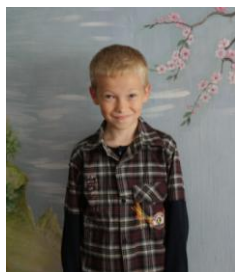
Наша гордість



Кочеровець Антон,
призер Всеукраїнської
виставки-конкурсу
науково-технічної творчості
«Наш пошук і творчість тобі, Україно!»



Циганчук Максим,
призер Всеукраїнської
виставки-конкурсу
робіт з початкового
технічного моделювання



Колошва Максим,
призер Всеукраїнської
виставки-конкурсу
робіт з початкового
технічного моделювання



Опанасюк Гліб,
призер Всеукраїнської
виставки-конкурсу
науково-технічної творчості
«Наш пошук і творчість тобі, Україно!»



Довгорукий Василь,
призер Всеукраїнської
виставки-конкурсу
науково-технічної творчості
«Наш пошук і творчість тобі, Україно!»

Сторінка із фотоальбому



«От винта!»
Дідух Анастасія



«79-а мирна весна»
Дідух Анастасія



«Весняна»
Талащук Ірина



«Кохання і весна»
Талащук Ірина



«Дідусева криниця»
Дідух Анастасія



«Козаки не плачуть»
Дідух Анастасія



«Долаючи туман»
Талашук Ірина



«Магія води»
Талашук Ірина



«Очі не брешуть»
Талашук Ірина



«Реальність життя»
Дідух Анастасія



«Грація»
Талашук Ірина



«Ніжність»
Лукомський Дмитро